

Tanec a Newtonovy zákony v Ponci

11.05.10 12:06

Relativně nové představení **Barbory Látalové** $F_g = G [(m_1 m_2)/r^2]$ bylo vybráno na prestižní soutěž českého tanečního umění Česká taneční platforma a malí i velcí diváci ho tak mohli zhlédnout v sobotu odpoledne 17. dubna 2010 na jevišti divadla Ponec.

Tančí dvě tanečnice jako dvě tělesa v gravitačním poli. Necháávají se přitahovat gravitační a magnetickou silou a zkoumají vše, co se vyskytuje v jejich okolí. Newtonovy zákony se potvrzují a co víc, jsou představeny mnohem zábavnější a stravitelnější formou, než jak nás to učili na základních školách. Možná, že pro někoho je toto představení objasněním nikdy nepochopených fyzikálních veličin a vzorců.

Barbora Látalová a **Zdenka Brungot Svíteková** mají možnost během svého téměř hodinového představení nalézt odpovědi na nejrůznější otázky velmi reálného prostoru, kde se občas dějí překvapivé věci. Představení je plné barevných světél, polystyrénových kuliček, všelijakých elektronických i klasických melodií a nejrůznějších zvuků. Hudebník **David Hlaváč** je v tomto představení velmi důležitou osobou. Nejenže tanečnice doprovází, ale odpočítává jim, kdy mohou začít, a pomáhá jim rozvířit bílé kuličky v jejich fyzikálním ohraničeném (bedýnkami, z nichž svítí barevné paprsky) prostoru. Je v tomto představení nejen talentovaným hudebníkem, ale i živelnou postavou, která „nudným“ fyzikálním jevům dává humorný charakter. O vtip v tanci o fyzice se ovšem stará i zbytek průzkumníků včetně světelného technika, který je hned po ruce, když se někde něco odpojí a přestane fungovat. Na to jsou tanečnice krátké. Foukání, mávání tvrdými deskami, kutálení, skákání a dupání, všechny tyto úkony rozpoutávají pohyb a rozvířují větrné mlýny. Za představením je evidentní propojenost hudební, taneční, světelné i herecké složky a vzájemné napojení všech 4 performerů, což působí velmi koherentně a diváci mají opravdu pocit, že to, co se na jevišti řeší, je báječná a barevná hra výchovného charakteru. V závěru představení jsou do hry zapojeny děti, posléze i dospělí. Všichni se baví a uvolněně smějí. Jako bonus na závěr jsou všichni v sále svědky rozsvícení zářivky bez připojení do sítě. **Jan Beneš** je prostě kouzelník, nebo spíše nadaný fyzik. Další taneční představení, na které mohou rodiče vzít po sobotním obědu své neposedné děti. Zde si vesele zatančí a ještě se naučí fyziku. Tvůrci tak zabili dvě mouchy jednou ranou.

Autor: Lucie Břínková, taneniaktuality.cz